



SHONA A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
SHONA A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
SHONA A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Friday 14 May 2010 (morning)
Vendredi 14 mai 2010 (matin)
Viernes 14 de mayo de 2010 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2^e partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à amener des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.
- No se permite traer a la sala de examen copias de las obras estudiadas.

*Pindura mubvunzo **umwe chete**. Unofanira kutsigira mhinduro yako nemienzaniso inobva mumabhuku asiri pasi pamaviri zvichikwira kubva pane awakadzidza mudanho rechitatau (Part 3). Unogona kushandisa rimwe bhuku rawakadzidza padanho rechipiri (Part 2) rine musambo mumwe chetewo mumhinduro yako. Mhinduro dzisina tsigiro yamabhuku anokwana maviri awakadzidza padanho rechitatu (Part 3) hadziwane zvibozwa zvakawanda.*

1. Muzvinyorwa zvizhinji vatambi vanowanzokwikwidzana nedzidziso iri munyaya. Uchitsigira mhinduro yako nezvinyorwa zviviri zvawakadzidza pfungwa iyi inotevedzwa zvakadii navanyori? Mukuedza kwavo kuitevedza chii chinoitika kuzvinyorwa?
2. Mumabhuku maviri akanyorwa navanyori vakasiyana awakadzidza ndedzipi dzaungati ndidzo nyaya huru dzinobuda kubva maari uye dzinoburitswa sei?
3. Wakanangana navanyori vaviri vaungati vanoedza kushandura maonero namaitiro avaverengi vezvinyorwa zvavo tsanangura kuti izvi vanozvifambisa sei. Ndezvipi zvinowanzoitika kuzvinyorwa zvavo mukuedza kuzadzikisa vavairo iyi?
4. Nzvimbo nenguva ndizvo zvinowanzopa dudziro yezvinoitika muzvinyorwa zvouvaranomwe. Uchitsigira mhinduro yako navanyori vaviri tsoropodza kukosha kwenzvimbo nenguva mukuburitsa dudziro muzvinyorwa zvavo.
5. Pasina matambudziko kana zvinonetsa muupenyu hwomunhu, mukugarisana kwavanhu kana muzvisikwa (nature) hapana uvaranomwe. Tsoropodza kukosha kwepfungwa iyi. Uchitsigira mhinduro yako namabhuku awakadzidza zvinoudzamu unobvumirana kana kupokana here nepfungwa iyi?